



Jig da mare parte 1

Roberto Garufi

La procedura è quasi simile a quella delle testine degli spinnerbait, solo che questa volta ho fatto uno stampo bicomponente sempre con un pezzo di legno duro e l'ausilio del dremmel e di una punta di pasta ad ogiva.

QUESTO È LO STAMPO con l'amo che dovrà essere messo all'interno dello stampo

foto1

FOTO DELLO STAMPO

foto2

QUESTO È QUELLO CHE È USCITO FUORI DALLO STAMPO

foto3

DOPO SONO PASSATO ALLA SOLITA STUCCATURA PER PREPARARE IL SUPPORTO PER ESSERE VERNICIATO

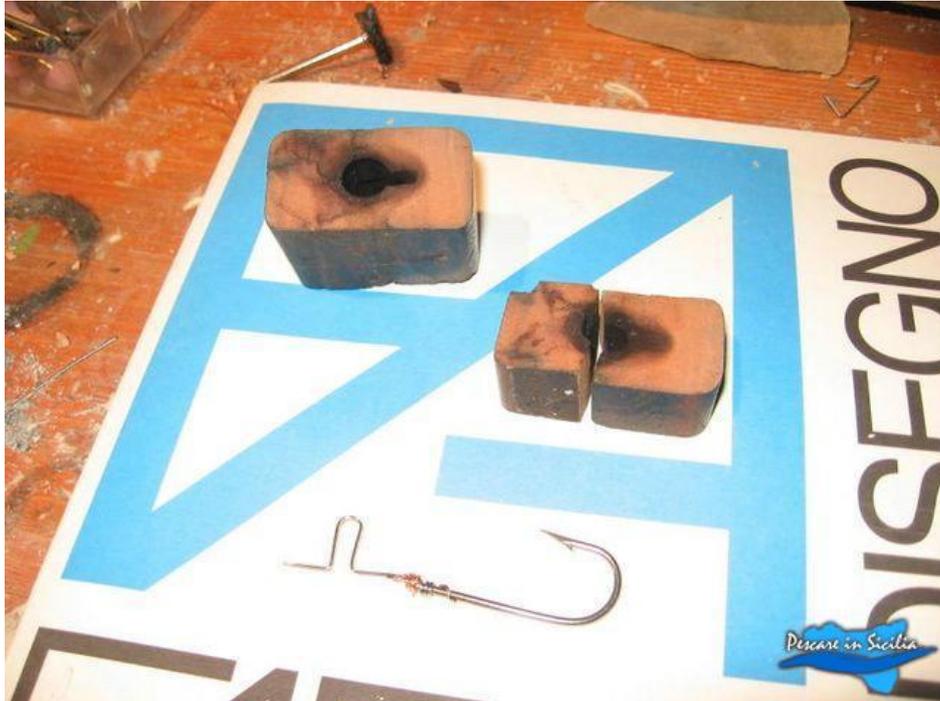
foto4

[Questo articolo consta di 80 parole e 4 foto](#)

[Rispetta l'ambiente: non stampare questo documento se non ti è necessario](#)

Jig da mare parte 1

Roberto Garuffi





Jig da mare parte 1

Roberto Garuffi

